

## Studiekreds 14. marts 2018 København

”Vid at både naturen (prakriti) og sjælen (purusha) er uden begyndelse, og vid også, at alle forandringer og kvaliteter (guna'er) er født af naturen.” *Vers 19, kap 13, Bhagavad Gita Herrens Sang*

”De tre guna'er repræsenterer de tre aspekter af den menneskelige natur. Rajoguna er tilknytningen, som forårsager ønsker og begær og fremelsker iver efter at nyde den objektive verden, som opleves. Den avler ønsker om fysiske himmelske nydelser. Thamoguna kan ikke fatte virkeligheden. Den misforstår nemt og antager det falske for at være det sande. Den fører folk ud i forsømmelighed og fejl. Den binder i stedet for at frigøre. Sathwaguna styrer årsagen til sorg og bedrøvelse, den opmuntrer til at betræde den vej, der fører til sand lykke og glæde. Derfor er det at være et-punktet og upåvirkelig af alle disse tre guna'er udgangspunktet for renhed og vedholdenhed.” *s. 201 kap 14, Bhagavad Gita Herrens Sang - Gita Vahini, s.193*

Sai: ... Til at begynde med forstår vi ikke denne verdens ting, og vi forstår ikke engang os selv, så hvordan skulle du kunne forstå, hvad der ligger hinsides din rækkevidde?

Sai: Først 'jeg', så 'du'. Først 'jeg', det er livet. Så 'du', det er verden. 'Jeg' plus 'du' er 'vi'. 'Vi' plus 'Han' er Gud. Du har kærligheden, den der elsker, og den der bliver elsket. Når de tre kommer sammen, er det salighed. Du kan se, at der er tre blade på ventilatoren. Bladene repræsenterer de tre ur-kvaliteter (guna'er: satva, fred, lys, rajas, aktivitet, bevægelse, tamas, træghed, modstand, inerti). Kun når de tre blade roterer i harmoni med hinanden, sætter de luften i bevægelse. Når de bevæger sig i samme retning, sender de en kølig luftstrøm imod dig. I vort indre bevæger de tre ur-kvaliteter sig i forskellige retninger. Når du får dem til at arbejde i samme retning, vil de bringe dig punkt-koncentration, og du vil opnå viden. *Samtaler med Sai Baba, Dr. Hislop, s. 18-19*

Det er egoet, der forhindrer os i at komme Gud nær. Det er dit ego, der ytrer sig, når du siger: 'jeg' må gøre alt det dér, 'jeg' må have fat på al det her. Du må forstå, at 'jeg' er kun instrument. Ligesom ventilatoren er et instrument, er du Guds instrument. Er det ventilatoren, der får ventilatoren til at rotere eller er det den elektriske strøm, der får ventilatoren til at rotere? Den elektriske strøm er Gud, så du er kun instrumentet. Tag også bare det faktum, at vi tror vore øjne ser ting, og at vore ører hører lyde; det er ikke korrekt. Mine øjne er her, men mine tanker er i Bangalore, beskæftigende sig med dette eller hint. Mine øjne ser, men min opmærksomhed er andetsteds. Sindet er noget vigtigt. Legemet er som en lommelygte; øjet er pæren, sindet er batteriet, intelligensen er kontakten. Kun når de fire arbejder sammen, lyser lommelygten. *Samtaler med Sai Baba, Dr. Hislop, s. 20*

Mange af jer higer efter at modtage nektar (amrit) af Mig. Men til hvilken gavn er det bare at sluge få dråber nektar skabt af Mig? Det er når den satviske kvalitet (rene) vinder, at den underkaster den rajaske og den tamasiske (lidenskabelige og uvidende) kvaliteter i kampene, som foregår i ethvert hjerte, at amrit derinde fremkommer. Denne amrit, som

## Studiekreds 14. marts 2018 København

sikrer udødelighed, skal vindes gennem din egen åndelige praksis (Sadhana). Mennesker, som udfører meditation, lærer, at de skal udføre en øvelse som hedder *urdhva- drishti* (opadrettet syn), i hvilken de to øjne er rettet opad til et punkt mellem øjenbrynene. *Urdhva* betyder opad og *drishti* betyder se, således at termen vil sige, ikke blot en fysisk øvelse, men en livstid af forsøg på at lede dit sind til at undgå og fravige fra lavere ønsker og til at opløfte det mod ædlere tanker. Sådan en aspiration vil vinde amrit, den vil flyde fra hjertets udspring! – *Divine Discourse, Jan 11, 1968*

” ’Selv om Atma er forbundet med legemet, er den upåvirkelig af *guna’erne* og *dharma’erne*; dvs. den har ingen kvaliteter eller karakteristikker. Du er upåvirket af de forandringer, som kroppen undergår, når du udvikler dig fra spædbarn til dreng, fra dreng til ung mand, fra ung mand til voksen og derpå til en gammel mand. Du forbliver uforandret til trods for alle disse udviklinger. Det samme gælder, når legemet tilintetgøres; Atma forbliver upåvirket. Derfor vil helten ikke begræde den forandring, som kaldes døden. ’ ” *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 2, s. 36*

”De tre *gunaer*, *sathwa*, *rajas* og *thamas*, gennemgår forskellige ombytninger, kombinationer og modifikationer som hele skabelsen, dette univers, denne *prakriti*. Derfor er denne *prakriti* underkastet forandringer, den er ikke uforanderlig, den er ikke sand. Men Atma er bevidsthed (*chaithanya*), som er den rene stråleglans, og derfor kan den ikke tilsmudses eller ændres. Legemet er *prakriti*, intellektet (*buddhi*) og sindet (*manas*) er også *prakriti*, og derfor ændres de også alt efter graden eller overskud eller underskud af den ene eller den anden af *guna’erne*. *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 14, s. 201, Gita Vahini, s. 195*

”Samspillet mellem disse og deres indbyrdes styrkeforhold bestemmer til enhver tid menneskets natur og deres stemninger”. *s. 200 - Summer Showers in Brindavan, 1973, s.198*

11. Når visdommens glans opstår inden for alle dette legemes porte, da kan man vide, at *Sathwaguna* er vedholdende, ren, uselvvisk, lys, Derfor har de, som besidder denne kvalitet, hverken ønsker eller savn. De vil være parate til at modtage kundskaben om Atma. ” *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 14. s.201, Gita Vahini, s. 195*

12. Grådighed, aktivitet, foretagsomhed, rastløshed, ønsker og begær skabes alle, når *rajas* dominerer. ... *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 14. s.202, s. 202*

”De i hvem *rajoguna* dominerer, vil deltage i handlinger, der er plettet med strøg af ego. Det kan være, der har trang til at tjene andre, men denne trang vil få dem til at søge berømmelse og til at være stolte over deres resultater. De vil længes efter det, der er til deres eget bedste samtidig med, at det er til andres bedste. ” *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 14. s.202, Gita Vahini s. 195*

13. Uoplysthed, dovenskab, manglende hensyn og forblindelse skabes, når *thamas* har overhånd. *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 14. s.202*

“De som er udstyret med *thamoguna*, domineres af uvidenhedens mørke. Derfor famler de sig frem, uvidende om, hvad der er rigtigt og forkert. *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 14. s.202, Gita Vahini s. 195*

## Studiekreds 14. marts 2018 København

14. Hvis det iboende selv møder døden, når sathwa er fremherskende, da når det de rene riger, som bebos af dem, som kender det højeste.

15. Møder et menneske døden, når rajas er fremherskende, da fødes det blandt dem, som er knyttet til handling. Tilsvarende vil det, hvis det møder døden, når thamas er fremherskende, blive født fra de vildledtes livmoder.

16. Det siges, at frugten af en god gerning vel udført er sathwisk og fri for urenhed, mens frugten af rajasiske handling er sorg og elendighed, og frugten af thamasiske handling er uvidenhed. *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 14. s.202- 203*

”Hensynsfuldhed, beskedenhed og overbærenhed er sathwiske egenskaber; forlegenhed, frygt og dovenskab er thamasiske egenskaber; og aggresivitet, egenrådighed og misundelse er rajasiske egenskaber. ” *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 14, s. 203. Summershowers in Brindavan, 179, s. 146*

17. Af sathwa fødes visdom og af rajas grådighed; tankeløshed og vildfarelse kommer fra thamas, og ligeledes uvidenhed.

18. De, som er grundfæstet i sathwa, bevæger sig opad, de, som er rajasiske, forbliver i midten, og de, som er thamasiske, tynget af den laveste gunas indvirken, synker nedad. *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 14. s. 203*

”Sathwaguna er et reb af guld, rajoguna et reb af kobber, og thamoguna et reb af jern. Alle tre binder de alle tre forhindringer for bevægelsesfrihed. ” *Bhagavad Gita Herrens Sang, kap. 14. s. 203. Gita Vahini, s.197*

19. Når et menneske med indsigt indser, at det er de tre guna'er alene, der handler, og samtidig erkender Det, som er hinsides guna'erne, da når han Min Væren.

”Ligesom tåge forsvinder ved solens komme, således viger uvidenhed for kundskab. Kundskab opnås ved uafbrudt undersøgelse. Man bør helt uafsladeligt være engageret i at udforske Brahmans væsen, jeg'ets virkelighed, de transformationer, der sker når man fødes og dør, og lignende forhold. Ligesom man fjerner skallen fra riskornet, således skal også den uvidenhed, som er knyttet til sindet, fjernes ved hyppig anvendelse af slibemidlet atmisk udforskning. Det er kun, når man har opnået fuldkommen kundskab, at man kan udfries, dvs. opnå moksha. Efter at man har opnået denne kundskab om Atma, skal man følge Brahman-vejen og handle i overensstemmelse med den nye visdom. *Jnana Vahini, s.1 kap 14, Bhagavad Gita Herrens Sang*

21. Oh Herre, ved hvilket tegn kan man genkende den, som er nået udover de tre guna'er? Hvordan opfører han sig? Og hvordan hæver han sig hinsides disse tre guna'er?

22. Han hverken afskyer oplysthed, aktivitet eller forblindelse, når de er der, eller begærer dem, når de ikke er der, Oh Pandava. *Kap. 14, s. 204, Bhagavad Gita –Herrens Sang*